

様式 2

教科	種目	発行者
音楽	器楽	教出

調査項目	意見
1 知識・技能の習得と思考力・判断力・表現力の育成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・器楽の活動において、楽器の基礎的な奏法を身に付けて表現したり、創作や鑑賞の活動との関連を図ったりすることを通して、楽器のもつ魅力を知覚・感受することができるよう、内容の発展性がよく図られている。</li> <li>・器楽による表現のよさを味わうために、表現と関連した鑑賞の活動を位置付け、音楽のよさを文章で表したり伝え合ったりする活動が工夫されている。</li> <li>・器楽の活動において、曲想にふさわしい表現を工夫するための、具体的な演奏のポイントが適切に示されている。</li> <li>・演奏のポイントとして「音楽を形づくっている要素」などの〔共通事項〕が示されている。</li> </ul>
2 主体的な態度の育成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習意欲を喚起し、楽器の魅力を十分に引き出すために、身近で馴染みのある楽曲を演奏する中で、楽器のもつ特徴的な奏法を体験できるよう、教材の編曲に十分配慮がなされている。</li> <li>・楽器の基礎的な奏法を身に付けることができるように、教材曲をその特徴に応じて位置付け、段階的に基礎的な表現技能を身に付けるための配慮がなされている。</li> <li>・家庭でも主体的に楽器の演奏を楽しむことができるよう、演奏をする上で活用できる効果的な資料や活動が紹介されている。</li> </ul>
3 「地域社会人」の育成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・和楽器を用いた学習として、我が国の代表的な和楽器が取り上げられているとともに、和楽器の魅力を身近に味わうことができるよう、学校や生徒の実態に応じた学習活動がよく工夫されている。</li> </ul>
4 印刷・造本	<ul style="list-style-type: none"> <li>・広い紙面を使って写真や資料を効果的に掲載している。また、色彩も鮮やかである。</li> <li>・撥水加工がされており、破損しにくい加工となっている。</li> <li>・巻頭や巻末において、芸術家として活躍する人から生き方を学ぶ資料が豊富に示されている。また、折り込みページを使ったギターコード表では、コードフォームの写真が掲載されている。</li> </ul>
5 総評	<p>器楽の活動において、楽器のもつ特徴や、奏法の違いによる音色の変化などに着目することができるよう、学習活動が工夫されている。また、創作や鑑賞の活動との関連を図ることを通して、幅広く音楽のよさを味わいながら、楽器のもつ魅力を知覚・感受できるような学習が展開できるように工夫されている。</p>