

様式 1

教 科
音 楽

種 目
一 般

調 査 項 目	着 眼 点
1 知識・技能の習得と思考力・判断力・表現力の育成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 歌唱・創作・鑑賞の活動を題材として構成する上での指導内容の学年間及び学年内の系統性・発展性</li> <li>・ 根拠をもって音楽のよさを味わうために、感じ取ったことや考えたことなどを、言葉を用いて表す主体的な活動の取り上げ方</li> <li>・ 歌唱・創作・鑑賞の活動における、多様な音楽を幅広く直接体験ができるような構成・配列</li> <li>・ 歌唱・創作・鑑賞の能力を育成するための、繰り返し学習や発展的な学習の取り上げ方</li> <li>・ 〔共通事項〕の取り上げ方</li> </ul>
2 主体的な態度の育成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 思いや意図をもって取り組むことができる題材、教材、資料</li> <li>・ 見通しをもって音楽のよさを味わうことができる学び方</li> <li>・ 音楽と生活との関連を図った内容の取り上げ方</li> </ul>
3 「地域社会人」の育成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 我が国や諸外国の音楽文化等にかかわる取扱いや、岐阜県の音楽にかかわる内容の取り上げ方</li> </ul>
4 印刷・造本	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 楽譜、文字、写真、図、絵等への配慮</li> <li>・ 紙質や製本の状態</li> <li>・ 巻頭や巻末の資料、目次等の利便性</li> </ul>